Descriptif du projet 2023

**10ème anniversaire des spectacles historiques de Res Temporis**

***« Les petites histoires de l’Histoire »***

Pendant près de 10 ans, chaque été, Res Temporis a gravi la colline de Tourbillon pour présenter en ce lieu exceptionnel ses spectacles historiques. L’histoire valaisanne est passionnante ; elle recèle quantité de pages aux couleurs fort diverses. 45 saynètes ont ainsi été créées autour d’un thème unique, l’histoire du château, de Sion et du Valais. A côté des grandes heures de notre passé, comme les batailles contre la Savoie ou l’incendie de Sion, nous avons pris plaisir à évoquer les anciens quartiers de la ville, la construction de Tourbillon, puis sa rénovation après les guerres de Rarogne, les débuts de la bourgeoisie, le destin de Kaspar Jodoc Stockalper, les querelles autour de l’eau des bisses ou encore la venue de Thomas Platter à Sion. Quel endroit plus propice aux voyages dans le passé que cette extraordinaire colline de Tourbillon et sa superbe forteresse. Le temps est venu de refermer ce livre-là ; ainsi, ce spectacle historique du dixième anniversaire de Res Temporis dressera ses tréteaux dans les jardins de la Préfecture. Sous les fenêtres de l’appartement qu’aurait dû occuper François-René de Chateaubriand, nommé à Sion par Napoléon. Sa non-venue dans la belle maison de la Préfecture sera évoquée avec d’autant plus de pertinence. D’autres scènes choisies dans la malle aux souvenirs seront présentées comme « les petites histoires de l’Histoire ». Le ton sera léger, moqueur, plutôt de l’ordre de la comédie.

**Contenu des scènes** :

Et si l’histoire était aussi prétexte à sourire. Nos ancêtres ont connu des heures sombres mais il y eut à Sion, en Valais, des années paisibles, où il faisait bon vivre. Ce peuple du Vieux-Pays a la société facile, joyeuse et facétieuse, à l’image de son climat ensoleillé. Une verve bien latine résonne dans ses tavernes et dans ses rues. On raconte, et la fin de l’histoire est souvent ponctuée d’un joyeux éclat de rire. L’histoire, c’est aussi cela, des bonnes histoires qu’on se plaît à rapporter à ses amis. Nous sommes toujours les mêmes, à travers le temps et nous comprenons aisément ce qui faisait sourire nos prédécesseurs. Et si l’histoire faisait l’école buissonnière.

1. La guerre de l’eau, les bisses au Moyen Age, Renaissance)
2. L’ours de Clèbes (18ème s.)
3. Les députés de Conches et Sion qui se disputent les honneurs (18ème s.)
4. Les riches héritières de l’Empire qui dépeint très cruellement les belles dames de jadis (19ème s.)
5. Dispute en cuisine autour du Viandier de Sion (requins et compagnie) (13ème s.)
6. la non-venue du comte François René de Chateaubriand, pour qui M. de Kalbermatten, propriétaire de la Préfecture, devait mettre ladite maison à sa disposition.