

SCHUBERTIADE SION



www.schubertiadesion.ch

6 OCTOBRE 2023 À 19H00

DUO GAILLARD - PESCIA

Ophélie GAILLARD, violoncelle

Cédric PESCIA, piano

Œuvres de G. Fauré, R. Schumann, J. Brahms

PROGRAMME 2023

23 septembre à 16h00

Concert patronné par la Bourgeoisie de Sion
Résidence médicalisée du Glarier

BOSE - PASTOR DUO

Pia BOSE, piano

Antonio PASTOR, piano

Œuvres de S. Barber, C. Vine, M. Ravel



Lieu de Concert

Résidence médicalisée du Glarier
Rue de la Tour 3, 1950 Sion

Réservation

Entrée libre

Bose-Pastor Duo

Pia BOSE, piano - Antonio PASTOR, piano

Le **Bose-Pastor Duo**, récompensé avec le Deuxième Prix au 18th International Piano Duo Competition (2013) à Tokyo, Japon, est formé par Pia Bose et Antonio Pastor suite à leur participation au Crumb at 80-Celebratory Festival 2009 à l'University of Colorado (Boulder, États-Unis). Ils se produisent à la Fondation Otto et Régine Heim à Genève (Suisse), à la Noontime Concerts Series à San Francisco, (États-Unis), au PianoCity Milano 2017 (Italie) et à St.Martin's Embassy Series de Londres (Royaume-Uni), parmi d'autres.

En tant que solistes, Pia Bose et Antonio Pastor se produisent dans de prestigieuses salles européennes et américaines telles que le Carnegie Hall's Weill Recital Hall à New York, The American Church à Paris, le Palais de l'Athénée à Genève ainsi qu'à St. Martin-in-the-Fields à Londres. Leur performance à la Preston Bradley Hall de Chicago, dans le cadre de la série de concerts Dame Myra Hess Memorial Concerts, a été diffusée en direct à la radio WMFT. Par ailleurs, ils ont participé à l'International Keyboard Festival du Banff Centre for the Arts au Canada, dans la classe de Julian Martin.

Pia Bose obtient un Bachelor of Music à l'Oberlin Conservatory avec Joseph Schwartz, puis un Master of Music au Peabody Conservatory à Baltimore, où elle étudie avec Marian Hahn. Elle complète ensuite sa formation auprès d'Andrew Cooperstock à l'University of Colorado à Boulder, où elle obtient le Doctor of Musical Arts.

Antonio Pastor obtient le diplôme de Profesor Superior de Piano avec Mención Honorífica Final de Carrera au Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, dans la classe de Fernando Puchol. En 2006, il poursuit sa formation au Conservatoire de Musique de Genève auprès de Sébastien Risler, où il décroche le Diplôme d'Enseignement avec la Mention Très Bien avec Distinction et le Prix François Dumont. Tant Pia Bose qu'Antonio Pastor sont titulaires d'un Diplôme de Soliste, qu'ils ont réussi au Conservatoire Supérieur et Académie de Musique Tibor Varga à Sion, dans la classe de Dominique Weber.

Pia Bose fait partie du corps enseignant de piano à la Southern Illinois University à Carbondale et à l'University of Texas à El Paso. Elle enseigne actuellement à l'École Internationale de Genève. Antonio Pastor enseigne quant à lui au Conservatoire de Musique de Genève depuis 2007.

PROGRAMME



Samuel Barber
(1910-1981)

Souvenirs op. 28, Ballet Suite (1951)

1. Waltz
2. Schottische
3. Pas de deux
4. Two-Step
5. Hesitation-Tango
6. Galop

Carl Vine
(né en 1954)

Sonata for Piano Four Hands (2009)

1. Prelude
2. Waltz
3. Deuces
4. Meditation
5. Toccata

Maurice Ravel
(1875-1937)

La Valse, poème chorégraphique pour orchestre (1920)

(Transcription pour piano à 4 mains par Lucien Galban)

Schubertiade Sion remercie la Bourgeoise de Sion
pour le patronage de ce concert.

L'apéritif au terme du concert est gracieusement offert par Le Glarier



LE
GLARIER
résidence médicalisée