



Le Manoir de la Ville de Martigny
Rue du Manoir 3
1920 Martigny
027 721 22 30

manoir@villedemartigny.ch
www.manoir-martigny.ch



Ouvert du mardi au dimanche de 14h à 18h
sauf les jours fériés

Design : Johanne Polien Studio

Manoir de la Ville de Martigny

11.11.2023 — 04.02.2024 MARGES DE MANŒUVRES



- ▶ Ericka Beckman
- ▶ Mélanie Dubois
- ▶ Séverin Guelpa
- ▶ Christian Indermuhle
- ▶ Richard Jean
- ▶ Pauline Julier
- ▶ Gaëtan Morard
- ▶ Marie Sacconi



ERNST GÖHNER STIFTUNG



EVEQUOZ

L'exposition *Marges de manœuvres* reprend l'imaginaire des consortages, formes séculaires de gestion des ressources communes. Elle interroge, sans hiérarchie entre ses intervenant·e·x·s, des manières de repenser en art la question du bien commun.

Avec les propositions d'Erica Beckman, Mélanie Dubois, Séverin Guelpa, Christian Indermuhle, Richard Jean, Pauline Julier, Gaëtan Morard et Marie Sacconi.

L'exposition fait suite à un projet de recherche HES-SO, EDHEA-IRAV (Institut de recherche en Arts Visuels).

PROGRAMME

Vernissage et Nuit des musées

Samedi 11.11.2023, 17h30

Partie officielle en présence des artistes et avec les allocutions de :

Sandra Moulin-Michellod, conseillère communale en charge de la culture et des affaires sociales

Mathieu Bessero-Belti, directeur du Manoir
Julia Tamarcaz, curatrice du Manoir
Marie Sacconi, artiste porteuse du projet de recherche

14h30-16h30 Atelier tout public : fabrication d'un mobilier en pisé, dans la cour du Manoir, avec l'artiste Séverin Guelpa

18h-21h Activation du four : consortage de pizzas

Visite commentée

Mercredi 29.11.2023, 18h30

Avec Julia Tamarcaz, curatrice de l'exposition

Atelier pour enfants

Mercredi 13.12.2023, 14h-16h

Visite et atelier créatif autour du thème des communs

Dès 7 ans, gratuit, sur inscription

Table «longue» des consort-e-s

Samedi 13.01.2023, 17h

Comment la question du commun traverse l'art aujourd'hui? Discussion autour de la table avec les artistes de l'exposition et consort-e-s du projet, présentation des publications qui accompagnent l'exposition.

Visite AOC

Jeudi 18.01.2024, 18h30

Une occasion de découvrir l'exposition, un verre à la main, avec plusieurs optiques, celles de la curatrice et celles du vigneron éleveur de vins Camille Crettol. Celui-ci nous fait déguster ses vins en écho aux projets des consorts de l'exposition.

30.- CHF par personne

Gratuit pour les membres

(voir les conditions sur notre site internet)

Cours UNIPOP

Samedi 20.01.2024, 9h-12h30

En collaboration avec l'UNIPPOP Martigny-Fully, Gaëtan Morard, directeur du Musée valaisan des Bisses propose une découverte de l'exposition et un cours-atelier avec création de marques de famille.
20.- CHF sur inscription
via www.unipopmartignyfully.ch

Finissage

Dimanche 04.02.2024, dès 15h

Visite avec les artistes, performance de l'Œil & l'Oreille et apéritif

ÉCOLES

Visite pour les enseignant·e·x·s le 28.11.2023, à 16h30.

Visites et ateliers pour les classes : renseignements et inscriptions manoir@villedemartigny.ch

LA CULTURE VIENT À VOUS

Découvrez nos vidéos et podcasts avec les artistes sur notre site internet ou directement au Manoir.

À VOIR AUSSI

Au Ganioz Project Space (GPS)



07.12.2023 – 04.02.2024

Vernissage le 7.12.2023 à 18h30

Virginie Jordan. *Corps en mots, poésie en mouvement*

10.12.2023, 15h

Vernissage de la publication *Feminist*

Exposure. Pratiques féministes de l'exposition et de l'archive de Federica Martini & Julia Tamarcaz

Table-ronde avec Olivia Fahmy, Adeline

Mollard, Marie Velardi et Nayansaku

Mufwankolo, modération par Chloé Veuthey

Performance de Cecilia Moya Rivera

Suivi d'un moment convivial autour de thés,

vin chaud et gâteaux



Le Manoir de la Ville de Martigny
Rue du Manoir 3
1920 Martigny
027 721 22 30

manoir@villedemartigny.ch
www.manoir-martigny.ch



Ouvert du mardi au dimanche de 14h à 18h
sauf les jours fériés

Design: Johanne Rollen Studio



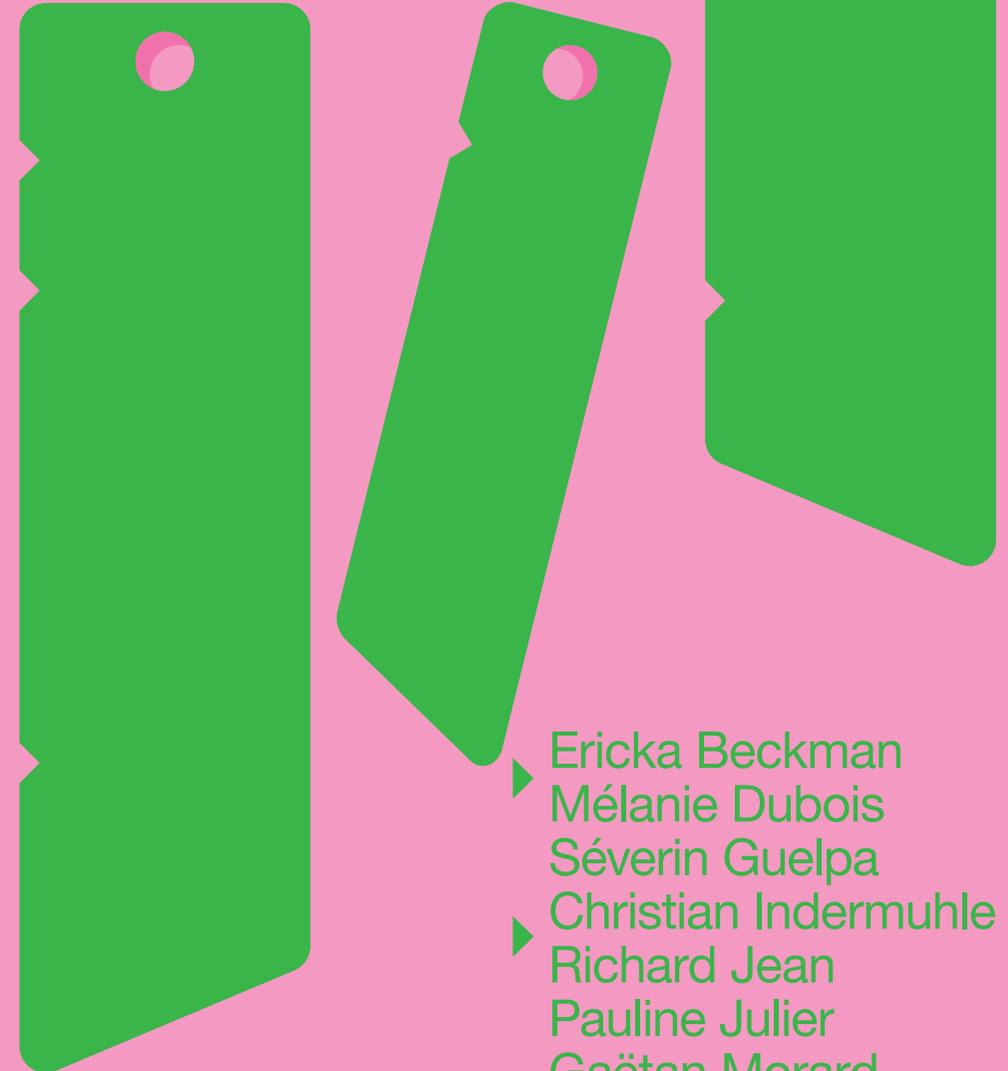
ERNST GÖHNER STIFTUNG



EVEQUOZ

Manoir de la Ville de Martigny

11.11.2023 — 04.02.2024
MARGES DE MANŒUVRES



- ▶ Ericka Beckman
- ▶ Mélanie Dubois
- ▶ Séverin Guelpa
- ▶ Christian Indermuhle
- ▶ Richard Jean
- ▶ Pauline Julier
- ▶ Gaëtan Morard
- ▶ Marie Sacconi

L'exposition *Marges de manœuvres* reprend l'imaginaire des consortages, formes séculaires de gestion des ressources communes. Elle interroge, sans hiérarchie entre ses intervenant·e·x·s, des manières de repenser en art la question du bien commun.

Avec les propositions d'Erica Beckman, Mélanie Dubois, Séverin Guelpa, Christian Indermuhle, Richard Jean, Pauline Julier, Gaëtan Morard et Marie Sacconi.

L'exposition fait suite à un projet de recherche HES-SO, EDHEA-IRAV (Institut de recherche en Arts Visuels).

PROGRAMME

Vernissage et Nuit des musées

Samedi 11.11.2023, 17h30

Partie officielle en présence des artistes et avec les allocutions de :

Sandra Moulin-Michellod, conseillère communale en charge de la culture et des affaires sociales

Mathieu Bessero-Belti, directeur du Manoir

Julia Tamarcaz, curatrice du Manoir

Marie Sacconi, artiste porteuse du projet de recherche

14h30-16h30 Atelier tout public : fabrication d'un mobilier en pisé, dans la cour du Manoir, avec l'artiste Séverin Guelpa

18h-21h Activation du four : consortage de pizzas

Visite commentée

Mercredi 29.11.2023, 18h30

Avec Julia Tamarcaz, curatrice de l'exposition

Atelier pour enfants

Mercredi 13.12.2023, 14h-16h

Visite et atelier créatif autour du thème des communs

Dès 7 ans, gratuit, sur inscription

Table «longue» des consort·e·s

Samedi 13.01.2023, 17h

Comment la question du commun traverse l'art aujourd'hui? Discussion autour de la table avec les artistes de l'exposition et consort·e·s du projet, présentation des publications qui accompagnent l'exposition.

Visite AOC

Jeudi 18.01.2024, 18h30

Une occasion de découvrir l'exposition, un verre à la main, avec plusieurs optiques, celles de la curatrice et celles du vigneron éleveur de vins Camille Crettol. Celui-ci nous fait déguster ses vins en écho aux projets des consorts de l'exposition.

30.- CHF par personne

Gratuit pour les membres

(voir les conditions sur notre site internet)

Cours UNIPOP

Samedi 20.01.2024, 9h-12h30

En collaboration avec l'UNIPOP Martigny-Fully, Gaëtan Morard, directeur du Musée valaisan des Bisses propose une découverte de l'exposition et un cours-atelier avec création de marques de famille.
20.- CHF sur inscription
via www.unipopmartignyfully.ch

Finissage

Dimanche 04.02.2024, dès 15h

Visite avec les artistes, performance de l'Œil & l'Oreille et apéritif

ÉCOLES

Visite pour les enseignant·e·x·s le 28.11.2023, à 16h30.

Visites et ateliers pour les classes : renseignements et inscriptions manoir@villedemartigny.ch

LA CULTURE VIENT À VOUS

Découvrez nos vidéos et podcasts avec les artistes sur notre site internet ou directement au Manoir.

À VOIR AUSSI

Au Ganioz Project Space (GPS)



07.12.2023 – 04.02.2024

Vernissage le 7.12.2023 à 18h30

Virginie Jordan. *Corps en mots, poésie en mouvement*

10.12.2023, 15h

Vernissage de la publication *Feminist*

Exposure. Pratiques féministes de l'exposition et de l'archive de Federica Martini & Julia Tamarcaz

Table-ronde avec Olivia Fahmy, Adeline

Mollard, Marie Velardi et Nayansaku

Mufwankolo, modération par Chloé Veuthey

Performance de Cecilia Moya Rivera

Suivi d'un moment convivial autour de thés, vin chaud et gâteaux