

LE PULSION WINTER FESTIVAL

Le PulSion Winter Festival est un évènement initié et organisé par l'association des étudiants PulSion de l'HEMU Valais-Wallis, en collaboration avec la Haute Ecole de Musique Vaud-Valais-Fribourg.

Ce festival a pour but d'offrir aux étudiants l'occasion de s'épanouir artistiquement en se produisant dans des lieux culturels d'exception en Valais : la Fondation Moret à Martigny, la Fondation Opale à Lens, la Fondation de Wolff à Sion, la Vidondée à Riddes, le Château Mercier à Sierre, l'Église des Jésuites à Sion... Durant 5 jours, les étudiants de l'HEMU Valais-Wallis donnent des concerts de musique de chambre dans des formations allant du duo au sextuor, parfois en partenariat avec des étudiants des sites de Lausanne ou Fribourg. Le festival se clôture traditionnellement par un concert de l'Ensemble à cordes PulSion.

En plus de se produire sur scène, beaucoup d'étudiants participent à l'organisation du festival et développent ainsi des compétences supplémentaires pour leur futur professionnel. Organisation, programmation, communication, intendance, régie, etc : toute cette mécanique doit être parfaitement fonctionnelle pour la réussite d'un tel festival.

Nous jouissons d'une liberté totale sur la programmation qui est entièrement composée par les étudiants de l'école. Sur la totalité du corps étudiant, plus de la moitié se produit lors du festival, ce qui en fait un événement phare au sein de l'école. Plusieurs membres du comité de l'association sont sur les deux fronts : ils organisent et se produisent aussi lors de certains concerts. Quelques alumni et des étudiants de Lausanne et Fribourg nous rejoignent parfois lors des éditions.

Nos partenaires :

● FONDATION
■ LOUIS MORET



La Vidondée

VENREDI 16 FÉVRIER 2024
19H | LA VIDONDÉE, RIDDES

PULSION WINTER FESTIVAL – CONCERT
Festival organisé par PulSion, l'association des
étudiants de l'HEMU Valais-Wallis

ENTRÉE LIBRE - COLLECTE

INSTAGRAM : ASSOCIATION.PULSION
FACEBOOK : PULSION HEMU VALAIS-WALLIS
LINKTREE : ASSOCIATION_PULSION
WWW.HEMU.CH



TIM VERNET, VIOLON
AUDE GALVANI, VIOLONCELLE
SACHA STEFANIA, PIANO

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)

Trio avec piano n°1 en si majeur, op.8

1. *Allegro con moto*
2. *Scherzo : allegro molto - Trio : più lento*
3. *Adagio non troppo - Allegro (doppio movimento)*
4. *Allegro molto agitato*

REBECCA PAVAGEAU, VIOLON
CÉLESTE BOUILLET, ALTO
ELSA BIGOURIE, VIOLONCELLE
THÉO COMBY, PIANO

GABRIEL FAURÉ (1845-1924)

Quatuor avec piano n°1 en do mineur, op.15

1. *Allegro molto moderato*
2. *Scherzo : allegro vivo*
3. *Adagio*
4. *Allegro molto*