

Matthias  
Hildbrand

Vivienne  
Hefti

Anouk  
Ittig

Didier  
Gspöner

Timea  
Hauser

Elia  
Schmid

# MORNING

Simon Stephens

JUNGE BÜHNE  
MÖREL

PREMIERE  
15. März 2024

16. / 22. / 23. März

19.30 Uhr

17. / 24. März

17.00 Uhr





Cat wird die Kleinstadt verlassen und aufs College gehen. Das steht fest. Hier ist es nicht länger auszuhalten. Ihre beste Freundin Stephanie bleibt zurück. Die Mutter von Stephanie hat Krebs und liegt im Sterben. Ausserdem gibt es da noch ihren nervigen kleinen Bruder. Die beiden Siebzehnjährigen werden sich also trennen müssen, dabei scheinen sie füreinander der letzte Halt in der ewig gleichen Trostlosigkeit der Kleinstadt zu sein. Die Sehnsucht nach einem Gefühl der Wirksamkeit und Lebendigkeit wächst von Tag zu Tag. Wie ein Aufschrei in der Stille kommt es zu einem tödlichen Zwischenfall.

Auf radikale Weise erzählt Simon Stephens Stück von Jugendgewalt und fordert so die Empathie und das Gerechtigkeitsempfinden der Zuschauenden heraus. Denn diese jungen Menschen sind voller Kraft und Energie. Diese Kraft und Energie wird in Musik, Gesang- und Tanzeinlagen hör- und sichtbar.

**Premiere Freitag, 15. März 2024 19.30 Uhr**  
**Theatersaal Mörel**

Weitere Aufführungen im Theatersaal Mörel:

**Samstag, 16. März 2024 19.30 Uhr**  
**Sonntag, 17. März 2024 17.00 Uhr**

**Freitag, 22. März 2024 19.30 Uhr**  
**Samstag, 23. März 2024 19.30 Uhr**  
**Sonntag, 24. März 2024 17.00 Uhr**

Nach jeder Aufführung findet ein Austausch mit dem Publikum statt.

Altersempfehlung: 14+



Tickets:

