

CHORALE ST-THÉOBALD Plan-Conthey

Fondée en 1920, elle est d'abord un chœur d'hommes et dès 1942 elle accueille des dames et devient ainsi un chœur mixte.

La chorale anime une partie des messes dominicales et les principales fêtes religieuses de la paroisse. Chaque année, elle se produit à l'occasion de son concert

annuel et du festival de l'Union chorale du Centre. Et chaque quatre ans, elle participe à la fête cantonale de chant.

Les 31 chanteuses et chanteurs répètent le mercredi soir : n'hésitez pas à contacter Michel Barras au 078 767 00 51 si vous avez envie de nous rejoindre.

CHŒUR-MIXTE Collombey

Fort de ses 28 membres, c'est sous la patiente et exigeante baguette de Gaspard Vignon que nous préparons avec ardeur nos saisons musicales en répétant tous les mercredis soir à 20h.

D'année en année, nos activités chorales s'articulent autour d'un concert annuel, au printemps, et de l'animation musicale des principales fêtes religieuses de la paroisse de Collombey. Nous apprécions principalement le répertoire « classique »,

mais n'hésitons pas à découvrir de nouveaux horizons musicaux, plus modernes et audacieux. Afin d'entretenir le côté social si important, nous aimons partager le chant en organisant nos concerts avec d'autres sociétés de la région, sans oublier les sorties conviviales et les voyages. Si ces perspectives vous font envie, n'hésitez pas à prendre contact.

www.choeur-mixte-collombey.ch
Pascale Pignat 079 255 73 43

ALSIBANA Saxophone Quartet

Le « Alsibana Saxophone Quartet » vous fait ressentir la musique, l'expérience du saxophone d'hier et d'aujourd'hui. Dynamiques, énergiques et d'une finesse à tous égards, nous vous présentons Vincent Magnin - soprano, Selina Hanser - alto, Barbara Aeschbacher - ténor et Simon Engel - baryton. La richesse sonore de la famille des saxophones, du soprano au baryton, a inspiré de nombreux compositrices et compositeurs. Tout en ayant

un regard sur le passé, la collaboration avec les compositeurs d'aujourd'hui est très importante pour notre ensemble et plusieurs créations mondiales sont le fruit de ces collaborations. Dernière en date, « Grande Parade », projet de médiation musicale pour toute la famille, est l'occasion pour le quatuor de saxophones de ravir le jeune public.

www.alsibana.ch

Chœur

MIXTE | ST-THÉOBALD
COLLOMBEY | PLAN-CONTHEY
ALSIBANA SAXOPHONE QUARTET

CONCERTS 20 ANNUELS 24

DIMANCHE
14 AVRIL - 16H00
EGLISE COLLOMBEY

VENDREDI
19 AVRIL - 20H00
EGLISE
ST-SÉVERIN
CONTHEY

VIVALDI GLORIA

Direction: Jean-Marie Dayer,
Gaspard Vignon

Orgue: Catherine Gremaud-Babel

Contrebasse: Adriana Georgieva

Trompette: Bertrand Trincherini

Soprano: Karine Barman-Morisod

Alto: Marie-Sophie Roux

Saxophone alto: Selina Hanser

Saxophone ténor: Barbara Aeschbacher

Saxophone soprano: Vincent Magnin

Saxophone baryton: Simon Engel



COLLOMBEY
MURAZ



LE MENU DES CHEFS

Le « Gloria », d'Antonio Vivaldi, est sans doute une des œuvres liturgiques les plus jubilatoires du répertoire. Dans cette musique où le goût baroque aimait à exploiter les sonorités chaudes et riches, nous avons convié quatre saxophonistes afin de dépoussiérer un peu ce grand classique, et vous le donner à déguster dans une version détonante et crépitante. Aussi c'est grâce au souffle expert du **Alsibana Saxophone Quartet**, composé de **Selina Hanser au saxophone alto**, **Barbara Aeschbacher au saxophone ténor**, **Vincent Magnin au saxophone soprano**, et **Simon Engel au saxophone baryton**, que nous vous convions à un voyage musical inédit, où musique liturgique et profane se rencontrent, où sonorités anciennes et modernes se confrontent. Afin de parfaire ce savoureux alliage de sonorités, nous avons également convié **Catherine Gremaud-Babel à l'orgue**, **Adriana Georgieva à la contrebasse**, **Bertrand Trincerini à la trompette**, ainsi que les délicieuses voix de **Karine Barman Morisod (soprano)** et **Marie-Sophie Roux (alto)**.

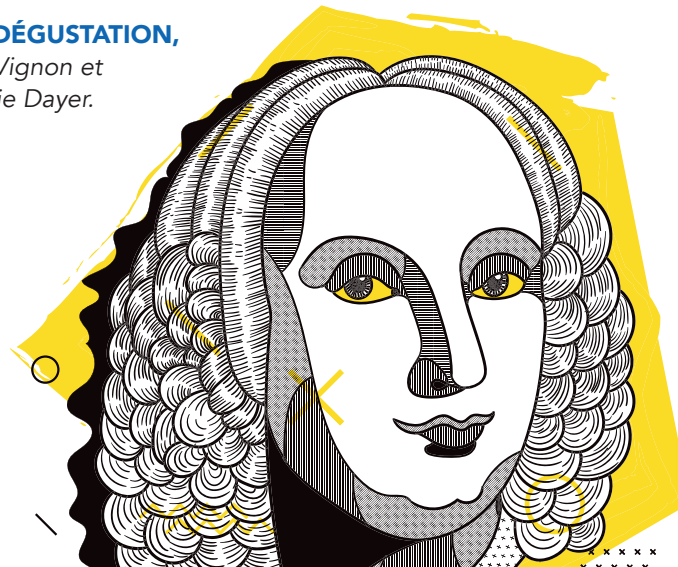
Avant d'arriver au dessert, la grande «pièce montée» finale, nous vous avons concocté un parcours musical aussi varié que plaisant, à commencer par le pétillant premier mouvement des Songs for Tony, de Michael Nyman, comme mise en bouche. Nous goûterons ensuite aux saveurs des pays Baltes, avec l'énergique Cantate Domino du lituanien Vytautas Miskinis, qui a comme un petit avant-goût de Gloria. Puis nous irons vers le recueillement, grâce à un Ubi Caritas de

notre contemporain norvégien Ola Gjeilo, suivi d'un motet de Felix Mendelssohn: Herr, nun lässest du deinen Diener in Frieden fahren. Place ensuite au grand air de l'Est américain, avec l'exploration musicale de la vallée du Shenandoah à laquelle nous convie James Erb avec son arrangement de cette chanson populaire qui célèbre aussi la mémoire du grand chef iroquois du même nom.

En guise de plat principal, les voix et les sonorités des saxophones s'uniront pour chanter The Rose, magnifique mise en musique du poème éponyme de Christina Rossetti, poétesse anglaise du XIXe. Il sera suivi de l'Adagio for Strings, de Samuel Barber, revisité pour vous en un « adagio for saxophones » tout en douceur et en légèreté avant que le non moins célèbre air Music for a While d'Henry Purcell ne vous ramène vers les contrées baroques grâce à la voix de Karine Barman.

BONNE DÉGUSTATION,

Gaspard Vignon et
Jean-Marie Dayer.



PROGRAMME DU CONCERT

QUATUOR DE SAXOPHONES

Songs for Tony - 1er mouvement _____ Michael Nyman

PIÈCES POUR CHŒUR A CAPELLA

Cantate Domino _____ Vytautas Miskinis

Ubi Caritas _____ Ola Gjeilo

Herr, nun lässest du deinen Diener in Frieden fahren _____ F. Mendelssohn

Shenandoah _____ American Folk Song. - Arr. James Erb

CHŒUR, QUATUOR DE SAXOPHONES ET CONTINUO

The Rose _____ Ola Gjeilo - Texte : Christina Rossetti

QUATUOR DE SAXOPHONES

Adagio for strings _____ Samuel Barber (arrangement)

SOLISTE ET CONTINUO

Music for a while, Oedipus _____ Henry Purcell

CHŒUR, SOLISTES, QUATUOR DE SAXOPHONES ET CONTINUO

Gloria en ré majeur, RV 589 _____ Antonio Vivaldi

1. Gloria in excelsis
2. Et in terra pax
3. Laudamus te
4. Gratias agimus tibi
5. Propter magnam gloriam tuam
6. Domine Deus
7. Domine Fili unigenite
8. Domine Deus, Agnus Dei
9. Qui tollis peccata mundi
10. Qui sedes ad dexteram Patris
11. Quoniam tu solus sanctus
12. Cum Sancto Spiritu

MERCI A NOS GENEREUX DONATEURS ET SPONSORS