

PROGRAMME DU 42^{ème} CONCOURS NATIONAL D'EXECUTION
MUSICALE DE RIDDES 2024

CLARINETTE

PRESELECTION

B. Kovacs : Hommage à M. de Falla
(Editions Darok, EDL 2103)

ELIMINATOIRE

Imposé : Paul Juon : Zwei Stücke op. 25, Nr. 2 Sonnig
(Editions Robert linau)

A choix : - Ch.-M. Widor : Introduction et Rondo op. 72
Pour clarinette et piano (Ed. Heusel et Cie)

- Jean Françaix : Tema con variazioni
Pour clarinette et piano (Ed. Max Eschig)

FINALE

D. Ph. Hefti : O, Star (depuis la 3^e page)
(Ed. Kunzelmann)

C. M. Von Weber : Concerto No 2 en Mib Majeur
op 74, 2e et 3e mvt

PROGRAMME DU 42^{ème} CONCOURS NATIONAL D'EXECUTION
MUSICALE DE RIDDES 2024

HAUTBOIS

PRESELECTION

V. Bellini : Concerto en Mib, (Ed. Leuckart)

ELIMINATOIRE

Imposé : H. Tomasi : « Evocations » Ecossoise (Ed. Leduc)

A choix : Mozart : Quatuor en FaM, 2^e et 3^e mvt (E. Boosey)

H. Dutilleux : Sonate pour Hautbois et Piano
1^{er} et 2^r mvt (Ed. Leduc)

A. Vivaldi : Sonate en dom pour Hautbois et piano

FINALE

J. Rietz : Konzertstücke op. 33
(Ed. Musica Rara ou Breitkopf)

A. Dorati : 5 Pièces pour Hautbois solo (Boosey&Hawkes)
- No 1 La Cigale et la Fourmi
- No 2 Lettre d'Amour
- No 5 Légerdemain

PROGRAMME DU 42^{ème} CONCOURS NATIONAL D'EXECUTION
MUSICALE DE RIDDES 2024

COR

PRESELECTION

W.A. Mozart : Concerto KV 495 Nr. 4 Mib M
1^{er} Mouvement avec cadence

ELIMINATOIRE

Imposé : Jacques François Gallay
12 Grands Caprices, Op. 32, Nr. 11

A choix : P. Dukas : « La Villanelle »

C. Saint-Saëns : Morceau de Concert

E. Chabrier : « Larghetto » pour Cor et Piano

J. Françaix : Divertimento pour Cor et Piano

FINALE

Jean-Luc Darbellay : « Création »
(partition envoyée au candidat sur demande)

R. Strauss : 1^{er} Concerto en Mib, Op. 11

PROGRAMME DU 42^{ème} CONCOURS NATIONAL D'EXECUTION
MUSICALE DE RIDDES 2024

FLÛTE

PRESELECTION

Pierre-Octave Ferroud : 3 pièces pour flûte seule

ELIMINATOIRE

Imposé : J.-S. Bach : Partita pour flûte en la mineur
BWV 1013 « Allemande »

A choix : Henri Dutilleux : Sonatine pour flûte et piano (Leduc)

Frank Martin : Ballade

Pierre Sancan : Sonatine pour flûte et piano

FINALE

Philippe Hurel : Eolia (version courte, les 2 premières
pages de la version longue) (Ed. Billaudot)

Jacques Ibert : Concerto pour Flûte