



t. Professions du spectacle Suisse est l'association professionnelle et interprofessionnelle de l'ensemble des acteur·trice·s du spectacle indépendant. Nous possédons un réseau international, nous sommes actifs au niveau national et bien ancrés au niveau régional grâce à nos dix groupes régionaux actifs sur le terrain. Avec ses 1'700 membres, t. possède une base solide et une voix qui compte sur la scène et dans la politique culturelle.

Nous cherchons, pour une durée indéterminée, de suite ou à convenir un·e

Chargé·e de mise en réseau et consultations (20%)

Lieu de travail : à domicile en Suisse romande

VOS TÂCHES

- Extension du réseau de t. Professions du spectacle Suisse en Suisse romande.
- Présence à des manifestations, tables rondes et événements.
- Entretenir et approfondir les relations avec les partenaires locaux et élargir le réseau.
- Informer les nouveaux membres potentiels en Suisse romande sur les activités de t. Professions du spectacle Suisse.
- Interlocutrice/-teur et consultations des membres de l'association en Suisse romande sur les thèmes-clés suivants : Conditions-cadres juridiques pour les professionnel·le·s du théâtre, sécurité sociale, salaires indicatifs, droit d'auteur et formes d'activité lucrative (si nécessaire, mise en place de clarifications supplémentaires via des avocat·e·s).
- Collaboration à la gestion des connaissances : préparation et mise à jour de fiches, FAQ, présentations, ateliers, aide-mémoires et règlements pour l'équipe et les membres de t.
- Soutien et développement des services aux membres et des projets de l'association en Suisse romande.

VOTRE PROFIL

- Au bénéfice d'un diplôme d'une haute école (spécialisée)/ d'une autre formation ou d'une expérience professionnelle équivalente
- Excellente connaissance des conditions professionnelles de la scène théâtrale / des arts de la scène en Suisse romande et expérience de la direction de production dans le domaine du spectacle indépendant sont un atout
- Connaissances des conditions professionnelles sur la scène indépendante et expérience de la direction de productions sont un atout
- Connaissances et intérêt pour les questions de droit social et de droit du travail
- Affinité avec la scène théâtrale et culturelle suisse
- Plaisir à l'activité de conseil et contact aisé avec les acteur·trices culturel·le·s
- Travail méthodique, précis et orienté vers les services et bonnes aptitudes à la communication
- Travail autonome, esprit d'équipe et expérience des tâches administratives
- Langue maternelle française (ou niveau C2), bon niveau d'anglais, et/ou d'allemand, Italien un atout.

NOUS OFFRONS

Nous vous offrons la possibilité de créer et de développer l'expertise nécessaire en matière de conditions de base juridiques ou légales pour les professionnel·le·s du spectacle. Pour ce faire, vous êtes encadré·e par les membres de notre équipe et des avocat·e·s externes.

Vous évoluez dans un environnement de travail créatif de portée nationale et travaillez depuis votre domicile. En tant que membre d'une petite équipe dévouée, vous disposez d'une liberté d'action et vous pouvez faire bouger les choses en faveur des professionnel·le·s du spectacle. Nous proposons un temps de travail annuel, de bonnes conditions de travail et la possibilité d'un travail mobile.

Avons-nous éveillé votre intérêt ? Notre secrétaire générale, Chantal Hirschi, se tient à votre disposition pour de plus amples informations par mail à chantal.hirschi@tpunkt.ch.

Nous nous réjouissons de votre candidature électronique jusqu'au 31 mai à : stellen@tpunkt.ch.