

EXPOSITION

du 8 novembre au 28 décembre 2024



**Laura
Chaplin**



LA *Tour*
LOMBARDE

À PROPOS

Entre talent, authenticité, générosité, simplicité, rire et amour de vivre

Laura, petite-fille du célèbre cinéaste **Charlie Chaplin**, ne renie pas ses **origines**. Elle a grandi au Manoir de Ban, le dernier domicile de son grand-père, aujourd'hui un musée connu sous le nom de Chaplin's world. Consciente de cette jeunesse rêvée, elle a l'envie de prolonger l'œuvre de Charlot et partager son **bonheur** et sa **joie de vivre** à travers son **art** et son **rire**.

Elle peint avec son cœur, lequel vibre au gré de trois thèmes obsessionnels : les **chevaux**, les **silhouettes féminines** et **Charlot**. «C'est ce que je suis, c'est tout moi. Je tiens à faire ressortir une énergie positive de mes créations».

Laura a sorti un premier livre en 2016, «le rire, le premier pas vers le bonheur». Elle a l'espoir de voir le rire devenir un **droit humain**. Elle a ainsi mis en place une pétition pour que le rire ait sa place au sein de la Charte des droits de l'homme - www.charliesmile.org.

DÉMARCHE ARTISTIQUE

Laura vendait déjà ses peintures aux visiteurs du Manoir de Ban alors qu'elle avait cinq ans. Elle réalise sa première exposition en 2011. Depuis, ses œuvres sont vendues mondialement.

Technique : Mixte - pinceau, doigts - acrylique, huiles

Caractéristique : Un cœur au moins

Thèmes : Charlie Chaplin, silhouettes féminines, chevaux, rire, la nature

HOMMAGE À CHARLOT

Charlie Chaplin fait évidemment partie de la vie de sa petite fille. Que ce soit intérieurement ou extérieurement (son sourire si «Chaplin» ne saurait l'infirmier), Laura Chaplin a son grand-père dans la peau. « Son **humanisme**, sa **créativité**, son **amour** des gens et sa **dévotion** au Cirque et aux clowns sont toujours présents malgré sa mort ».

*« Il m'inspire tellement. Il était un génie, un artiste passionné, sa détermination et son grand cœur ont changé beaucoup de choses. Peindre son portrait m'apporte ce lien étroit dont j'ai toujours rêvé. Sa crainte était de passer aux oubliettes. Continuer à lui rendre hommage, c'est un honneur pour moi. Oui, Charlie Chaplin, je l'ai vraiment **encre dans le sang** ! »*



CHEVAUX

Le thème du cheval est très présent dans les tableaux de cette cavalière passionnée.

*« Faisant de l'équitation depuis l'âge de 3 ans, les chevaux ont toujours fait partie de ma vie. Il s'agit d'une vraie **passion** et je me plais à exprimer la **grâce** et la **puissance** de ces animaux à travers mon art. Le mouvement des chevaux dans la lumière comme une plume et leur force tel un rocher, me procurent toute l'inspiration dont j'ai besoin. Ayant ce contact avec eux au quotidien, j'ai acquis une connaissance de leurs humeurs et expressions; des ambiances importantes que l'on retrouve dans mon art. Les **zèbres** m'ont également toujours fascinée. J'aime le fait que chaque zèbre est unique, aucune raye n'est identique et elles expriment ensemble une **identité propre** à chaque animal, avec un contraste qui m'est très cher, et quel que soit le thème que je peigne, le noir et le blanc. »*

SILHOUETTES FÉMININES

Forte d'expériences dans le mannequinat et le stylisme, Laura se plaît à retrouver ces sensations dans les silhouettes féminines qu'elle dessine.

*« L'anatomie de la femme et ses formes naturelles sont si **sensuelles** et agréables à regarder que cela en fait un art magnifique. En utilisant les bonnes couleurs et textures, je peins des positions aussi **élégantes** que **mythiques** sans faire usage d'un pinceau, mais uniquement à la faveur de mes doigts. J'ai également disposé sur certaines de mes œuvres des matières telles que la soie et la dentelle. Celles-ci se fondent bien dans l'image, elles donnent au tableau un coup d'œil sculptural. »*



AUTRES

*« J'aime aussi peindre ce qui me touche et ce qui me parle. Il m'arrive parfois de peindre des œuvres qui sortent de mes 3 thèmes principaux mais qui, bien entendu, ne s'éloignent jamais trop de l'esprit que je souhaite donner à mes œuvres, une **attitude positive**, notamment au travers d'un sourire bienveillant et communicatif. »*

Consciente des bienfaits du **rire** dans la vie de chacun, peindre un sourire, un clown, est tout naturel chez Laura.

RIRE

Depuis sa plus tendre enfance et marchant sur les traces de son aïeul, Laura est convaincue de l'importance de rire.

« Faire rire autrui est synonyme de joie autour de soi ». Après deux ans de travail et de recherches, le 16 avril 2016, date de l'anniversaire de son grand-père, Laura sort un **livre** au titre éloquent et révélateur de sa personnalité **« Rire est le premier pas vers le bonheur »** . Emprunt d'anecdotes sur sa vie et sur celle de son grand-père, ce livre a pour objectif de démontrer scientifiquement et médicalement les bienfaits du rire et de l'humour.

Parallèlement à son livre, Laura a pour objectif d'introduire le droit de rire dans la Charte des droits de l'homme. Elle a ainsi créé une fondation, CHARLIE SMILE, chargée de récolter les signatures nécessaires à la reconnaissance universelle de ce droit. www.charliesmile.org.

CREATIONS

VINS - Une émotion dégustée

La touche artistique de Laura se déguste aussi.

Elle a prêté son talent à la réalisation d'étiquettes pour de grands vins de la cave la 5ème saison, à Martigny: un vin mousseux «l'étoile pétillante», deux vins rouges «Bacio da Bombetta» et «grapes of Love» ou encore deux vins blancs «Bombetta da Sol» et «heart of Grapes».

SACS A MAINS - Une émotion portée

L'élégance féminine et artistique de Laura se retrouve également dans certaines de ses créations de mode et notamment sa collaboration avec la marque de sacs à main de luxe «Collector». Chaque pièce est unique.

HORLOGERIE - Une émotion précise

Laura a collaboré avec la maison Gagnebin & Cie SA pour créer des séries limitées de montres exceptionnelles swiss made, «Laura Chaplin by Gagnebin & Cie».

BIJOUX - Une émotion rieuse

Laura a eu l'idée de créer un pendentif en forme de sourire afin de rappeler qu'il est élégant.

HUMANITAIRE

Moi pour toi

*Laura est la marraine de la Fondation Moi pour Toit, une fondation valaisanne en faveur des enfants de la rue à Pereira en Colombie. « Les sourires sur les visages de ces enfants qui n'ont rien sauf une joie de vivre immense m'ont beaucoup inspiré pour la rédaction de mon livre ». Consciente des bienfaits du **rire** dans la vie de chacun, peindre un sourire, un clown, est tout naturel chez Laura.*

Cotton made in Africa

Depuis 2017, Laura est l'ambassadrice de la Fondation Cotton made in Africa qui soutient la production de coton « fair trade» en Afrique. Laura collabore avec la Fondation pour la création de vêtements et accessoires d'intérieurs signés «Smile by Laura Chaplin».

EXPOSITION

du 8 novembre au 28 décembre 2024
du mercredi au samedi, de 11h à 13h et de 16h30 à 21h
fermé les dimanches, lundis, mardis et les jours fériés

CONTACTS

Laura Chaplin

info@laurachaplin.ch

WWW.LAURACHAPLIN.CH

La Tour Lombarde

027 345 56 24
tour.lombarde@conthey.ch

WWW.TOURLOMBARDE.CH

LA *Tour*
LOMBARDE