

les aventures de Filoute & Cello

# Au fil des Saisons

Conte musical pour les 6-9 ans



# Pourquoi ce spectacle ?

Fort du succès de "La Musique des Émotions", conte musical captivant qui a déjà séduit les cœurs lors de plus de 80 représentations, nous retrouvons les héros adorés des enfants, Filoute et Cello, dans une toute nouvelle aventure.

"Au fil des saisons" nous emmène dans un périple enchanteur à travers le temps, où nos musiciens intrépides explorent la magie changeante des saisons.

Préparez-vous à être emportés dans une suite éblouissante, où musique, émotions et nature tissent ensemble le fil d'une histoire inoubliable.

## Résumé de l'histoire

"Au fil des saisons" invite les enfants de 6 à 9 ans dans l'univers captivant d'Émotiland, où Filoute et Cello, nos héros musiciens, se lancent dans une quête pour restaurer l'harmonie des saisons, perturbée par un mystérieux déséquilibre.

Au gré de leurs aventures, ils découvrent le cristal terni, source de l'équilibre saisonnier, et entreprennent de le revitaliser. Chaque saison offre ses propres défis et merveilles, résolus et célébrés avec la magie de la musique, rendant ce spectacle particulièrement adapté aux jeunes esprits curieux et créatifs, en leur enseignant la valeur de l'amitié, le respect de la nature, et l'importance des émotions dans la création artistique.



## Un conte musical singulier

Dans ce spectacle novateur, le duo d'artistes mêle narration et musique, offrant une expérience captivante qui stimule l'imagination et la participation des enfants. Ce format interactif, associant conte et concert, favorise l'écoute active et l'empathie, tout en introduisant les jeunes spectateurs aux émotions, aux saisons, et à des valeurs comme l'amitié et l'harmonie avec la nature.

## Filoute et Cello incarnés par le dessin

Les illustrations créées pour Filoute et Cello enrichissent le spectacle, offrant un support visuel qui éveille l'imagination des enfants et approfondit leur engagement avec l'histoire. Ces images servent aussi d'outil pédagogique pour les enseignants, facilitant l'intégration des thèmes du spectacle dans des activités éducatives. Cette fusion de l'art visuel et du récit musical favorise un apprentissage créatif, transformant la représentation en une plateforme d'exploration et de réflexion pour les enfants.

## La musique en résonance

Pour harmoniser le spectacle avec les thèmes des saisons, chaque pièce musicale a été soigneusement choisie pour son caractère descriptif et sa capacité à transporter les auditeurs dans un univers de rêverie et d'imagination. Aussi, des moments interactifs sont intégrés, invitant les enfants à participer activement, ce qui favorise une immersion profonde et une appropriation personnelle de cette expérience musicale unique.

# Renseignements

Public destinataire : enfants de 6 à 9 ans

Lieu de concert : dans l'école

Jauge recommandée : 60 auditeurs conseillés (encadrements compris)

Nombre de spectacles : deux maximum durant la même matinée

Durée du spectacle : 40 à 45 minutes (en fonction du temps d'attention)

Artistes : Claudia Gregoris (Flûtes) ; Jordan Gregoris (Violoncelle)

Conception du spectacle : Thierry Weber

Illustrations : Maïwenn Far

Une production ParteMus

Courriel : [contact@partemus.com](mailto:contact@partemus.com)