



# RENCONTRE POUR LES ENSEIGNANTS

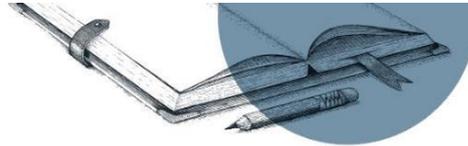
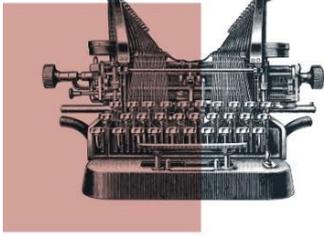
# PRIX RTS LITTÉRATURE ADOS



**Mercredi 29 septembre  
2021, à 13h30**

Médiathèque Valais – Sion  
Rue de Lausanne 45





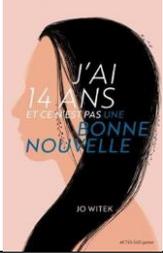
# Prix RTS Littérature Ados

RTS Découverte



## Les livres sélectionnés pour le Prix RTS Littérature Ados 2022

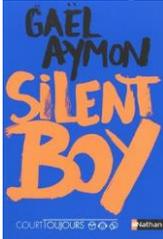
### J'ai 14 ans et ce n'est pas une bonne nouvelle



### Jo Witek – [Actes Sud junior](#)

En rentrant du collège pour les vacances scolaires, Efi est convaincue qu'elle est une ado comme les autres et qu'à quatorze ans le monde lui appartient. Elle regagne son village, fière d'un carnet de notes exemplaire. Mais cela ne compte plus pour les siens. Elle est une fille nubile à présent, c'est-à-dire : bonne à marier. Plus de liberté, plus d'horizons, plus de livres ni de balades avec les copines. Son avenir est désormais entre les mains d'un père, puis celles du mari qu'on lui a choisi. Elle est devenue une marchandise, un cadeau que s'offrent les familles. Arrachée à l'enfance, ses rêves piétinés, Efi entre dans l'enfer du mariage forcé. Son destin serait-il au XXI<sup>e</sup> siècle de vivre à jamais en servante emprisonnée ?

### Silent Boy



### Gaël Aymon – [Nathan](#)

Silent boy... Celui qui la ramène pas mais qu'il faut pas chercher. Qu'est-ce que j'ai d'autre comme choix ? Tu t'intègres ou t'es mort. Anton est interne dans un lycée difficile. Sa seule bouffée d'oxygène : ses discussions sur un forum en ligne, caché derrière l'avatar de Silent boy. Car dans la vraie vie, Anton ne donne jamais son avis, ne prend jamais parti. Jusqu'à sa rencontre avec Nathan...

### Phalaina



### Alice Brière-Haquet – [Rouergue](#)

Par un froid jour d'hiver, un villageois découvre une petite fille à l'orée d'un bois. Muette, les yeux rouges, ses réactions sont aussi violentes qu'irrationnelles. De la campagne anglaise à un orphelinat londonien, le chemin de l'orpheline semble jalonné de phénomènes inexplicables, de morts violentes et de questions sans réponse. D'où vient-elle ? Qui sont les hommes à ses trousses ? Quel est son lien avec la célèbre Fondation Humphrey ? Pour rester libre, la jeune fille va devoir dénouer tout cela, coûte que coûte.

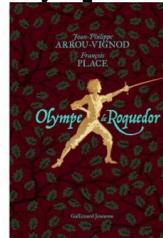
### Même les araignées ont une maman



### Alain Gagnol – [Syros](#)

« Cette fille n'est pas seulement bizarre. Elle est un gros bloc de mystère enseveli sous une épaisse couche de secrets. »  
Depuis quelque temps, Thomas ne dort plus. Il a de quoi être inquiet : son chat a disparu alors qu'un tueur d'animaux sévit en ville... Une nuit, il distingue une silhouette dans son jardin. Malgré le masque d'opéra chinois qui cache son visage, Thomas reconnaît Emma, sa voisine. Ce qu'il ne sait pas encore, c'est qu'Emma est télépathe, et que ce don extraordinaire pourrait peut-être les mener jusqu'au tueur. Ou mener le tueur à eux.

### Olympe de Roquedor



### Jean-Philippe Arrou-Vignod – François Place – [Gallimard Jeunesse](#)

Olympe de Roquedor est en fuite. On veut la marier contre son gré et s'emparer du domaine dont elle est l'héritière. Traquée par ses ennemis sur les terres hostiles des Loups de l'Azeillan, la jeune rebelle rencontre Décembre, un ancien soldat borgne, et son complice, le timide et mystérieux Oost. Ensemble, ils vont livrer un combat sans merci pour reconquérir le château de Roquedor...

# Vous êtes enseignants et vous cherchez...

- des activités motivantes autour de la lecture ?
- à donner envie de lire à vos élèves, étudiants et/ou apprentis ayant entre 13 et 15 ans ?
- des idées de lectures adaptées aux jeunes ?

Si vous avez répondu « oui » à, au moins, une de ces questions, la réunion organisée le mercredi 29 septembre 2021 est faite pour vous !

La Médiathèque Valais - Sion invite les enseignants de Sion (CO, collèges, ECCG-EPP, EPCA et EPTM) à une rencontre autour du Prix RTS Littérature Ados.

Nadia Revaz (SE), Laurence Bornet (MV-Sion) et Christine Fontana (ISJM) présenteront l'organisation générale de ce prix, créé par la RTS et organisé en partenariat avec l'ISJM.

N'hésitez pas à vous inscrire cela ne vous engage à rien, à l'adresse :

[mv-sion-mediation@admin.vs.ch](mailto:mv-sion-mediation@admin.vs.ch) (d'ici au mardi 28 septembre).

Depuis le 13.09.2021, l'accès aux Arsenaux est soumis à la présentation du certificat covid et d'une pièce d'identité.



Invitez les jeunes de 13 à 15 ans à découvrir la sélection et à participer au jury !

## 5 titres à lire et 3 moments pour en débattre

5 titres sont en lice pour le Prix RTS Littérature Ados. La participation se déroule en 3 étapes.

### Première étape : clubs de lecture

Pour créer un club de lecture en classe ou en bibliothèque, il suffit de nous renvoyer le formulaire d'inscription téléchargeable sur le site de l'Institut suisse Jeunesse et Médias ISJM.

Les enseignant-e-s ou les bibliothécaires sont libres d'organiser les lectures et les discussions en fonction de leurs envies et possibilités (dossier pédagogique à disposition). Les clubs qui le souhaitent peuvent envoyer leur contribution : commentaires sur les livres, photos, etc. Les éléments seront mis en avant sur les sites de RTS Découverte et de l'ISJM en fonction de l'actualité du Prix.

Chaque club de lecture désigne un à deux élèves qui s'engagent à lire l'entier de la sélection et à devenir délégué-e-s pour le jury cantonal. (Possibilité d'inscrire plus de participants en concertation avec le/la coordinateur-trice cantonal-e).

### Deuxième étape : les jurys cantonaux et les délibérations finales

#### Jurys cantonaux

Les jurys cantonaux se rencontrent en février. Ils réunissent les délégué-e-s des clubs de lecture. (Le/la coordinateur-trice cantonal-e vous contactera pour l'organisation).

Chaque jury cantonal peut envoyer à RTS Découverte et à l'ISJM des comptes-rendus de ses débats via des photos, des textes, etc. A l'issue de la séance, le jury élit le meilleur livre pour son canton et désigne un-e représentant-e qui se rendra aux délibérations finales.

#### Délibérations finales

En mars, 7 juré-e-s issu-e-s des 7 cantons romands se retrouvent à la Radio Télévision Suisse pour les délibérations finales. Ils/elles élisent le/la lauréat-e du Prix RTS Littérature Ados.

### Troisième étape : la remise du Prix

Le Prix RTS Littérature Ados est remis en présence de l'auteur-trice lauréat-e. Une rencontre avec l'auteur-trice est organisée et les clubs de lecture qui le souhaitent peuvent s'inscrire pour y participer (dans la limite des places disponibles).

La fiche d'inscription et le règlement du Prix sont téléchargeables sur le site de l'ISJM:

<http://www.isjm.ch/prixjurs/prix-rts-litterature-ados/>